

سلطان بن سلمان يزور الأردن ويقابل الحسين

واس - الرياض : يقوم صاحب السمو الملكي الراحل طيار سلطان بن سلمان بن عبد العزيز غدا السبت بزيارة رسمية للأردن الشقيقة تستغرق يومين بدعوة من الحكومة الأردنية ويقوم صاحب السمو الملكي الراحل طيار سلطان بن سلمان خلال الزيارة بمقابلة جلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الأردنية الهاشمية وتسليمه ميدالية الاستقلال للفضيلة المقدمة من حكومة المملكة العربية السعودية التي وافقت سموه على رحلة ماكو الفداء يستغرق ج ٥١ في شهر رمضان من عام ١٤٠٥ هـ .

وقد تم إعداد برنامج حافل لسموه حيث سيقابل كلا من سمو الأمير حسن ولي العهد الأردني .. ودولة رئيس الوزراء زيد الرفاعي وعدد من كبار المسؤولين الأردنيين .. كما يقوم بزيارة لعدد من القطاعات في الأردن ..

عكاظ

جريدة سياسية يومية

غليان بالأرض المحتلة رغم القمع الصهيوني

وكالات الأنباء (الأرض المحتلة) : استمرت الانتفاضة الشعبية في الأراضي العربية المحتلة لليوم الرابع على التوالي اسس احتجاجا على تصاعد الأعمال القمعية والممارسات التعسفية الإسرائيلية ضد المواطنين العرب مطالب الجامعات والدارس في فلسطين المحتلة . واعتقلت سلطات الاحتلال العديد من الشبان العرب بعد مصادمات بين المتظاهرين وقوات الشرطة الإسرائيلية في عدد من مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة . ونكر راديو العدو الإسرائيلي ان سلطات الاحتلال اغتلت كلية الروضة في نابلس لمدة اسبوعين في محاولة للسيطرة على المظاهرات كما توقفت الدراسة في العديد من المؤسسات التعليمية وتوقفت حركة مرور الشاحنات العربية من الضفة وغزة عبر جسر نهر الأردن لمدة يومين .

لا حماية للفلسطينيين في الحرب الكيميائية

ومن ناحية ثانية كشف مصدر صهيوني اسرائيلي في القدس المحتلة النقلاب يوم اسس عن ان السكان الفلسطينيين في الأراضي المحتلة لن يتم تزويدهم بالقمع والوقاية من الغاز في حالة وقوع حرب كيميائية تشنها اسرائيل ضد الدول العربية ..

العدد ٧٢٥٠ - الجمعة ١٥ جمادى الآخرة ١٤٠٧ هـ - (٢٤ مايو ١٩٨٧ م) - (١٢ فبراير ١٩٨٧ م) - الصفحة ١٦ - ٧٥٣٥ - ٢٧ years - OKAZ Jeddah, Jamad-ul-Thani 15, 1407 (Aquarius 24, 1365) February 13, 1987

فيما تتصاعد الاحتجاجات العالمية على الحصار الجنوبي للمخيمات :

عدوان اسراييلي على مخيم فلسطيني بلبنان



انقل فلسطينيون وقد جلسوا بعد ان دكت الطائرات الاسرائيلية منازلهم في مخيم الخيام وفي غزة سابقة تركزت مخيماتها اسس صورة ارشيفية خاصة لـ عكاظ

الوزراء العرب يستنكرون الحصار ويدعون لتدخل عربي حازم

قصف شاطئ لوجج الدوحة ومنع ادخال الاغاثية

عكاظ - وكالات الأنباء (بيروت - عواصم عالمية) : شنت طائرات العدو الاسرائيلي غارات وحشية على مخيم الخيام في مدينة الخيام الفلسطينية بصواريخ ثقيلة فيما استمر القصف على مخيم الخيام وجرى العبارة المحاصرين في بيروت وتواصلت حملة الاحتجاجات والاضرابات العالمية للحركة العنصرية لانقاذ أهالي المخيمات المهجرين بثلوث جوعا ومريضا فيما منعت الميليشيات وكافة القوات الدولية ادخال الاغاثية الى المخيمات المحاصرة .

وقد اغارت الطائرات الاسرائيلية غارات وحشية على مخيم الخيام في مدينة الخيام الفلسطينية بصواريخ ثقيلة فيما استمر القصف على مخيم الخيام وجرى العبارة المحاصرين في بيروت وتواصلت حملة الاحتجاجات والاضرابات العالمية للحركة العنصرية لانقاذ أهالي المخيمات المهجرين بثلوث جوعا ومريضا فيما منعت الميليشيات وكافة القوات الدولية ادخال الاغاثية الى المخيمات المحاصرة .

استندت الطائرات الاسرائيلية بصواريخ من طرازات مختلفة على مخيم الخيام في مدينة الخيام الفلسطينية بصواريخ ثقيلة فيما استمر القصف على مخيم الخيام وجرى العبارة المحاصرين في بيروت وتواصلت حملة الاحتجاجات والاضرابات العالمية للحركة العنصرية لانقاذ أهالي المخيمات المهجرين بثلوث جوعا ومريضا فيما منعت الميليشيات وكافة القوات الدولية ادخال الاغاثية الى المخيمات المحاصرة .

تقدير اردني لجهود خدام الحرمين في دعم التضامن العربي والاخوة الإسلامية

واس - عمان : يحكم خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود ومجموعة كبيرة من المصنف الشريف كهدية لوزارة الاوقاف الاردنية وقام السفير السعودي في عمان ابراهيم السلطان اسس بتسليم هذه الهدية الى وزير الاوقاف الاردني الدكتور عبد العزيز الخطيب .

وفي حديث فراس واس في عمان اعرب الخطيب عن تقديره وارتياحه للعلاقات الاخوية المتينة بين المملكة والاردن التي تتمتع على الدوام بعقل رعاية وتوجيهات الملك فهد بن عبد العزيز واهله الملك حسين .

والتي الوزير الاردني على التعاون القائم بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات والاصعدة بهدف مصلحة الاسلام والمسلمين .

وقال ان علاقات متينة تمت بين البلدين في مجالات شتى الحج والوقاف والمعاملات الاسلامية مشيدا الى ان هدية خادم الحرمين الشريفين تكريس فعل في حال الوفاء والارباب بين البلدين .

واعرب الدكتور عبد العزيز الخطيب عن خالص شكره لخدام الحرمين الشريفين وحكومتهم العربية لما بذلوه من جهد على الدوام لدعم التضامن العربي وتعزيز الاخوة الاسلامية وسال المولى عز وجل ان يحفظه سدا للسلام ودفرا للمسلمين ..

قرارات ايجابية لمجلس الاقتصادي والاجتماعي اشداء اردنية سورية بدور للملكة

عكاظ (الرياض) : اعتمد المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي اجتماعاته دورته الثانية والاربعين بحضور اصحاب المال وزعماء المالية والاقتصاد والتجارة بقابل العربية .

وقال الدكتور عبد الحليم زكي الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بجامعة الملك العربية ان الاجتماعين حرصوا على وضع جدول زمني تنفيذي للاجتماعات القادمة والقرار في ويحد البرامج والتدابير الزمنية لتنفيذ القرارات وقال ان المؤتمر اوجع الاسئلة وحشد مساهمات الجهات الهامة المتعلقة بتنفيذ القرارات .

واشبه المجلس بصورة اسرار الدول العربية التي لم تصمد بعد على اتفاقيات تيسر وتيسر التبادل التجاري بين الدول العربية والاتفاقية المرحومة للاشتراك بالتجارة على مائة الفاليتين تحديا لجوهر العمل العربي المشترك .

واشد وزير التجارة والصناعة الاردني الدكتور رجائي المشرع بحرس الملكة الدائم وبورها في الاحتضان العمل العربي المشترك والمساعدة في توطيد وقابل ان المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي تيسر في اجتماعاته التي اختتمت اسس في الرياض الى قرارات ايجابية مستندة على تحقيق المزيد من التعاون بين البلدان العربية وقال ان المجلس شكل فريق عمل لوجبة ثمانية ليبحث وتوصيات حول أهمية العمل العربي المشترك .

وقال وزير التجارة السوري الدكتور محمد العبدوي بالجهود التي بذلتها الملكة لادراج لاجتماع المجلس الاقتصادي والاجتماعي وقال ان ما فعلته الملكة في هذا المجال جزءا من مكنة الملكة لخدمة العمل العربي المشترك .

وقال ان لاجتماعات المجلس التي اختتمت اسس من اربع واكثر الاجتماعات المتتالية حيث عالج موضوعا مهم الموائمة العربي وهو تدفق السلع عبر الحدود بين مختلف البلدان العربية من اية فيد الى شريد وتحميدات .

تفاصيل عكاظ ص ٢

ملحم والحسن وشملت لثقتهم الفلسطينيين يقدرون جهود خدام الحرمين ومبادرته الخيرة لمساعدة سكان المخيمات وانهاء معنتهم

محمد محبوب - سمع الحباري - عكاظ - جدة - عمان - القاهرة : انزلت اوامر خادم الحرمين الشريفين في الجهات المختصة لتقديم كيات واغرة من المواد الغذائية والمثلث التوتونية لسكان المخيمات الفلسطينية في لبنان اصداة واسعة في الاساطق والدوائر الفلسطينية التي اكدت لـ عكاظ - تقديرها وتوجيهها بهذه الخيرة الانسانية الخيرة .

وقال السيد محمد محمد عبد الله التميمي نطقة القصور الفلسطينية في تصريح خاص لـ عكاظ - في عمان انه كان لادام خادم الحرمين الشريفين اثر عظيم في هذا الدمار الذي لحق بالمخيمات في لبنان وقال ان دور الملكة رويدي وشرف وان الفلسطينيين يتكبرون دائما بدعم الاساطق من خادم الحرمين الشريفين لهم في الارض المحتلة وفي لبنان .

واضاف محمد - ان الفلسطينيين ان يشعروا ان حكومة الملكة كانت سبلة في اجراء الاتصالات المباشرة وغير المباشرة لرفع الحصار عن المخيمات وان ليس يوجد عينا في يد خادم الحرمين محمد عبد الله التميمي في المخيمات فقد تكونت هذه المنابر الانسانية النبيلة .

واجمع محمد من انه في سبوح العرقاء الممنوعين بأخلاق الشجاعة الغذائية التي امر بها خادم الحرمين في سكان المخيمات كان يسر وسهولة وسرعة .

وفي تصريح خاص لـ عكاظ - اكس السيد غاتي الحسن المستشار السياسي للسيد رواف رواف رئيس اللجنة التنفيذية لخدمة التحرير الفلسطينية ان مبادرته الخيرة من تحرير الفلسطينيين ان مبادرته الخيرة من تحرير الفلسطينيين ليست بالامر الغريب ولا المستغرب على الملكة وعلى خادم الحرمين الشريفين الذي قد تم اجراءه في لبنان .

وقال انه قبل هذا الاعلان جرى تحرك سعودي حساس قام به خادم الحرمين الشريفين من اجل حل الحصار عن المخيمات الفلسطينية ومن اجل اتمام مهمة الفلسطينيين مؤكدا ان هذا الجهد السامع الذي قام به خادم الحرمين الشريفين قد اعلى شانه في البداية بوقف الهجمات اليومية المتكررة على المخيمات الفلسطينية .

واضاف قائلا وللمرور بثلوث خدام الحرمين الشريفين من العمل السامع الى الاعلان وهو يهدف بدون شك الى هدف مهم وهو اطلاق لقرار العالم العربي والاسلامي ان هناك شيئا يجب ان يحدث من اجل اتمام مهمة التحرير الفلسطينية .

واجمع السيد الحسن من تحرير الشعب الفلسطيني والقيادة الفلسطينية للعباد وجوده ملكة ومركبة وشيئا وقال انه سبق ان نقلت الى خادم الحرمين الشريفين عدد رسائل من الاحبار لرفع الحصار عن المخيمات والتشجيع لادامه ودعم خادم الحرمين الشريفين لان الملكة ليس من عرقاء ان تشكر الاخير لخدام الحرمين الشريفين ومن بان الاتصال والاعمال تتحدث عن تقسا واسبب التكمات .

ترب غارات من هقل نظمي كويتي

كويتا - الكويت : قال بيان صادر من مؤسسة البترول الكويتية انه في حوال الساعة الخامسة من صباح اسس الخميس وبينما كانت عمليات الحفر التالفة لشركة نفط الكويت جارية على برج المغرق رقم ٩ حقل القوق حدث تسرب لبعض الغازات من عمق ١٩١٩ قدما الى فوهة البئر .

وبينما كانت الاستعدادات جارية للسيطرة على هذه التسريبات استمر الغاز بالتدفق في برج المغرق مما أدى الى تسرب حريق على برج الحفر المذكور وتسارع الى منطقة الحريق رجال الاطفاء وعمليات السيطرة على الحريق مازالت مستمرة .

ويعبر بالذكر انه لم تحدث اية اصابات او خسائر بالاروح من جراء هذا الحريق .

كما ان هذا الحادث لا يؤثر على عمليات انتاج وتصدير النفط الخام .

بورونو : لا ضرورة لاجتماع غير عادي لادوية

ا ف ب - جاكوتا : صرح الدكتور سوبوتو وزير البترول الاندونيسي اسس بأنه لا ضرورة في الوقت الحاضر لعقد اجتماع غير عادي لوزراء البترول في البترول اورك في الوقت الحاضر ودعا البترول للاضاح الى مواصلة الانتاج والانتاج .

وقال سوبوتو انه اذا احتزم جميع الاعضاء في اورك حصوصهم فاستمكتن المنظمة من الاقارة مع مستوى الاسعار ١٨ دولارا للبرميل في وقت من الوقت ١٨ دولارا للبرميل خلال الربع الثاني من العام الحالي .

ومن ناحية ثانية اعربت نشرة بترولوية تصدر في باريس عن اعتقادها بان اسعار البترول قد تستقر حول ١٨ دولارا للبرميل في الربع الثاني لان الحد الاقصى للانتاج سيقل اقل من الطلب رغم الانخفاض الموسمي في الاستهلاك خلال شهري مارس وابريل القادمين ..

اكتشاف جديد يؤكد اهمية النشوي لبن الام الطبيعي

واس - جدة : اوضح استشاري طب الاطفال في مستشفى الملك سعود سليمان فهد الدكتور محمد عبد الله بن ابي الام بنحوي على احد الاجتماعات العلمية والاعراض العلمية باسم النشوي نسبة الى بنحوي من لبنان .

وقال ان النشوي هو احد النشويين في خلايا الدم وخلايا النخاع في الدم الذي يفرز في الدم .

واضاف قائلا ان النشوي هو احد النشويين في خلايا الدم وخلايا النخاع في الدم الذي يفرز في الدم .

نسعى لعقد قمة بين الحسين وعرفات مساعدات الملكة محرك اساسي لاجتماع اللجنة المشتركة الاحد

محمد محبوب - جدة : اكس السيد هاني الحسن المستشار السياسي لرئيس اللجنة التنفيذية لخدمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الى اللجنة التنفيذية الفلسطينية المشتركة سبدا اعلاها يوم بعد غد الاحد او يوم الاثنين على ايد تقدير مشيرا الى انه سيقوم اخذ ساعدات الى عمان للاشتراك في التحضير لامال اللجنة .

وقال الحسن في حديث خاص لـ عكاظ - ان استئناف اجتماعات اللجنة المشتركة يؤكد عزيمة لسياسة التمثل العربي الفلسطيني المشترك معربا عن ثقة بأنه بعد اجتماع اللجنة المشتركة فين التمسك في اسس ايجاد اشياء مناسبة لعقد لقاء قمة لادوية فلسطينية بين الملك حسين وياسر عرفات .

واكد الحسن ان المساعدات المالية التي حولتها الملكة الى صندوق دعم صمود المواطنين العرب في الارض المحتلة كانت محرك اساسي لاتحاد اللجنة واستئناف نشاطها ..

واكد هاني الحسن ان السيد خليل الوزير - ابو جهاد - نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية سيقوم في عمان وسياس الجانب الفلسطيني في

غارات عراقية جديدة على طهران وتبريز ايران : تدمير محطة رادار في اربيل

وكالات الانباء - بغداد - طهران : توصلت حرب المدن بصراوة ودارت عمليات عسكرية عنيفة بين العراق وايران اسس في جيئات القتال وقتلت طهران ان الطائرات العراقية اغارت على طهران وتبريز اسس وقتلت وكالات الانباء ان الغارات العراقية جاءت ردا على قصف ايران لجنبة بغداد بصواريخ أرض/أرض القليلة قبل الماضية .

استفتاء هادك في مصر مبارك : لا إلغاء لقانون الانتخاب

عكاظ - القاهرة - وكالات الأنباء : جرت عملية الاستفتاء على حل مجلس الشعب المصري في جو هادي اسس ولم تقع حوادث عنف فيما اكس الرئيس المصري حسني مبارك انه لن يوافق على طلب المعارضة ببقاء قانون الانتخاب للعدل المعمول به حاليا مستخدما سلطة اصدار تشريعات يحوها له الدستور .

تركة مصرية اربعة برايس مال ٥٠ مليون دولار

واس - الرياض : من صباح اسس في قصر المؤتمرات بالرياض التوقيع على اتفاقية انشاء الشركة السعودية الأردنية للاستثمارات الصناعية والزراعية براسمال قدره خمسين مليون دولار امريكي تساهم فيه حكومتا البلدين متساوية ويدفع على عدة القساط .

اخطاف بستشار الرئيس اللبناني

وكالات الانباء - بيروت : اشكف السيد اللبناني جان بيار عبد شكري الرئيس اللبناني بعد خروجه من منزل السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني واقترب من فندق الكركيز في بيروت الغربية .

وقد اجمع مسلمين صهيونيت السيرة في استضافة السيد بيار في التوقف والانتظار لقرار على سبيله . وواجهوه على الصغر في سيارتهم وقرار به الى جهة مجهولة .

شولتز ينفى صفقة رهائن ويلمح لخيار عسكري تحركات غير عادية في ٣ فتواعد امريكية

عكاظ - وكالات الأنباء - بيروت - واشنطن : نفت الولايات المتحدة الامريكية لهما بمساع لعدد صفقة تفنن الامراج من الرهائن الامريكيين الى لبنان وقال جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ان الرد الوحيد على الخاطفين هو التكتك ومنهم لهما غاليا لقاها مسلحين على حد قوله الامم الذي انزل كتهمة صهيونية حول اسعوا لاحتلال اجزاء واشغفل ان فوجيه صرية صهيونية في لبنان يبيدوا اضرار مراقبون اخرون ان هذه التصريحات تهدف الى اكمة الفرصة امام اتصالات سرية تجري وراء الكواليس لعدد العصف .

وقال ماريان فريدمان المتحدث باسم البيت الابيض الامريكي ان الحكومة الامريكية لم تتجسس اسرائيل او اى جهة اخرى على التمثل مع من اسعاهم . واخاف انتمت ان واشغفل لا تقدم تنازلات للارهابيين ولا تتجسس الاخرين على تقديم مل تلك التنازلات على حد قوله .

في تلور اخر كشفت صحيفة دياربر البرتغالية ان ثلاثة لاج

هكذا من الاصل



المغرب العربي

مناسبات وعادات

عكاظ - خاص - الرباط :

العادات والتقاليد مواسم ومواعيد في المغرب . وتختلف كل منطقة عن الأخرى في اتباع هذه العادات . فتختلف الزواج والخفان والخففة وعقد القران وإسبال الأولاد .
الكاتب القرائي تختلف من منطقة إلى أخرى فمناطق المنطقة الغربية : ويزانات ، الرشيدية ، فكيد ، وجدة ، وتختلف عن الشمال : طنجة ، العرائش ، تطوان ، القصر الكبير ، الشاير ، وتتخذ هذه العادات والتقاليد أساليب وأشكالاً أخرى . وكذلك الأمر بالنسبة لسكان نكاالة والشاوية والشياظمة ، الجديدة ، سرحات ، أسفي ، الصويرة . فإن لهم تقاليدهم الاحتفالية الخاصة .
ولكن هناك تقاليد مشتركة بين جميع المناطق في أمور خاصة نذكر منها على سبيل المثال الاحتفال بالفتاة في سن معينة بالباسم ليس العرائش وإقامة المادب واستدعاء الأقارب والأحباب في لقاءات تشبهها المودة والحب والوفا . ذلك أن البيت حينما تصل سنه الرابعة أو الخامسة في بعض الأحيان ينظرون إليها على أنها أصبحت رجلها على طريق النضج ، فتبدأ الإيجاعات بأنها ناضجة ذات بال والجميع ينظر إليها ويرتقب أن تصبح فتاة لتدخل القصر الذهبي .
هذه العادة سائدة تماماً في جميع أنحاء المغرب . وبالنسبة لآهل الشمال هناك

تقاليد مرمية في هذا المجال . ولابد للبنت أن تخضع لتقاليد قد تكون أحياناً ثقيلة عليها . فتجدها تتكلف مشقة إرتداء اللباس الحريمي والحزام الذهبي - المسمة - وإسبال أخرى من الذهب والفضة والأحجار الكريمة وتصنع البيت - مسدة البيت - بالآبار في الأجرة والتأدية . والجميع ينظر إليها في دلال وحسان وتدير كبير . وتعلم الحفلات وتدير الفتيات . وتصدق الموسيقى . وتقول السيدة المختصة بزيونة الفتيات والعرائش ويطلقن عليها اسم : المشكاة . أعداد مظاهر الزينة للبنت الصغرى التي تغلب بين عشية وضحاها إلى عروس تتلألأ ملامحها جمالاً ورواءاً .
ويؤتى في هذه الأثناء يكون الأطفال ينظرون في زوايا المنزل بحسرة والهم وربما يشعرون أحر منهم إلى البيت المظلم بأشكال التزين .
كما في عكاظ . تتلصق صورة الطفلة الصغرى الحلوة - منسبة محمد الصرائي - وهي في أبهى حلة في إحدى المناسبات التي يحتفل فيها بالبنات وتتأخر فيها زينتهن وتكون قفايت عرائش ينتظرن قدوم عرسائهن .
نفس هذه المظاهر تقام في مدن مغربية أخرى . لعل تختلف التفاصيل والمناسبات .
والطريف في الأمر أن البنات يتنافسن وتكافحن عرائش فعلاً .



صاحب المكتبة - الكاتب السعودي جيل المحتوي .. ولكنه تاروغا للثمن



الكاتب الإسلامية أكثر رواجاً



الكاتب العربية أخذت مكانها في المكتبات المغربية

عكاظ تحاور اصحاب المكتبات وباعة الكتب في الرباط

عودة الروح إلى الكتاب العربي في المغرب

القراء المغاربة يتساءلون: أين الكتاب السعودي؟

عكاظ - خاص - الرباط :

قبل سنوات قليلة كانت المكتبات الكبرى بالشوارع الرئيسية بالمدن المغربية مثل الرباط والدار البيضاء وأغادير وفاس وطنجة ومراكش تحجج عن عرض الكتب العربية في واجهاتها مؤثرة عليها الكتب الفرنسية والإنجليزية والإسبانية ففى شارع محمد الخامس بالرباط مثلاً . وهو شارع رئيسي ذو أهمية اقتصادية كبرى . لم يكن باستطاعة القارئ العربي أن يقرأ في واجهات المكتبات الشهيرة .
عناوين كتب عربية . أما الآن . فإن جميع المكتبات الكبرى والصغرى والمتوسطة تعرض الكتب العربية في واجهاتها وتقدر لجنة خاصة للكتاب العربية .

مسبب هذا التحول ؟

● الأمر لا يعود إلى طبيعة خاصة في القارئ المغربي . فهذا القارئ منذ كان وهو شغوف بالكتاب العربي قبل عليه ويلتزم ويوجد فيه رغبة ويحب به حاجة دينية في نفسه . ولكن الجدير في الموضوع أن الكتاب العربي بدأ يفرض نفسه على المكتبات التي كانت من قبل تهتم بالكتب الأجنبية وحتى إذا عرضت كتاباً عربية للبيع . فهي تخشى لها رغبوا في ركن داخل الأثير الانتباه .
وأصبحت هذه المكتبات تعلق بالكتاب العربي وتعرضه كتشبه مثيرة للفضول وكسلعة تجارية رابحة نظراً لرواجها ولأقبال الناس عليها .

هذا الموضوع أثار اهتمام في الصحافة المغربية منذ سنوات . وكتب يوماً الأديب المغربي الكبير عبد الكريم غلاب يلفت النظر إلى هذه الظاهرة التي تستل في أنوار الكتاب العربي داخل المكتبات المغربية في الشوارع الخلفية .

المسألة الآن تكفي تماماً . الكتاب المغربي والعربي عموماً معرض في كل مكتبة . في كل كشك للبراند والمساح . وللهاديا . في كل فندق كبير . في المطارات . في الموانئ . في الأحياء الحضرية الحديثة . وفي الأحياء القديمة . إلى درجة أن الكتاب العربي أصبح سيد السوق ويحمل الرقم الأول في قائمة المبيعات .
صحيح أن الصحافة الفرنسية تعاني بالأسبقية في البيع . وأن الجرائد المغربية الصادرة باللغة الفرنسية أكثر تزييناً من الجرائد الصادرة باللغة العربية ولكن الكتاب العربي . مغرباً كان أو من البلاد العربية الأخرى . أكثر مبيعاً من جميع الكتب الأجنبية .
عكاظ التقت في الرباط مع بائع كتب يحترف هذه المهنة منذ عشرين سنة أو قبل تسعين لهذه الظاهرة .
أجل عبد الرحمن بلحسين لندوب عكاظ .

منذ سنوات كان الكتاب العربي يلقى رواجاً في السوق وإن كان لا يغطي بالأسبقية في العرض لدى بعض المكتبات الرئيسية ويوجد هذا إلى الجور الناقص من جهة وإلى طبيعة الكتاب العربي نفسه من جهة ثانية الكتاب العربي يصدر اليوم في إخراج فني جذاب لا يقل جمالاً ورواقاً من الكتاب الأجنبي . ثم وإن جمهور القراء أصبح واسعاً ويشمل الألاف من خريجي الكليات والمعاهد والمدارس المغربية التي تدرس لطلابها اللغة العربية والأدب العربي والثقافة العربية . اهتف إلى تلك شدة رواج الصحافة العربية التي تصدر باللغتين أو في البلاد العربية أو في بعض العواصم الأوروبية . كل هذا ساعد على بروز الكتاب العربي ورواجه واكتساحه السوق .
كيف يستودون الكتاب العربي ؟

تدوة حول التصميم الابتكاري في تونس

أحمد ياسرة - تونس :

أقامت مؤسسة تونس للمعارض التدوة الأولى من نوعها للاختراعات والابتكار وذلك في إطار التدوة وهو دولة وكفالات تونسية وقد ناقش المشاركون في التدوة الجهود المبذولة لانجاز العديد من المنتجات وتم عرض أمثلة مجهزة لهذه المراحل وقد تركزت هذه المراحل في ستة موضوعات :
١ - تحليل المشاكل - وإعلام والتثقيف
٢ - التصور الاستراتيجي - ٣ - البحث في الأفكار - ٤ - دراسة المشاريع - ٥ - البحث عن المواد الضرورية .

جامعة على الهواء في تونس

أحمد ياسرة - تونس :

تدرس الأوساط التونسية فكرة إقامة جامعة على الهواء على غرار التجربة البريطانية في تدريس الكبار وتعليمهم حيث حققت هذه التجربة نجاحاً باهراً الأمر الذي قد يؤدي إلى انقضاء مثل هذه الجامعة في البلاد التونسية .
وهذه الجامعة هي مؤسسة تعليمية تخدم جميع من يرغب في التعليم العالي .
تدرس الأوساط التونسية فكرة إقامة جامعة على الهواء على غرار التجربة البريطانية في تدريس الكبار وتعليمهم حيث حققت هذه التجربة نجاحاً باهراً الأمر الذي قد يؤدي إلى انقضاء مثل هذه الجامعة في البلاد التونسية .
وهذه الجامعة هي مؤسسة تعليمية تخدم جميع من يرغب في التعليم العالي .

أساليب الدراسة :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأمير رشيد يرأس الأيام الدراسية حول البيئة في الرباط



الأمير رشيد

مكتب عكاظ - الرباط :
تحت الرئاسة الشرفية للأمير رشيد نظمت بالرباط أيام دراسية حول البيئة بحضور وزير الداخلية والأعلام المغربي إدريس الحصري ومحمد بن عيسى وزير الثقافة ومحمد الهلال وزير التربية الوطنية وعدد شخصيات مامة .
اشرفت على هذه الأيام الدراسية الجمعية المغربية لحماية البيئة .
وزير الداخلية والأعلام المغربي القى كلمة في افتتاح هذه الأيام قال فيها إن المغرب الذي يحياه الله بيئة طبيعية متنوعة من شمال وصحران ومن ساحله إلى جباله حمل المحافظة على البيئة مسألة حيوية مرتبطة بمسار التنمية الاقتصادية والاجتماعية .
طرح في المناسبات أفكار واقتراحات لحماية البيئة من التلوث والمحافظة على

الأهل الوطن

تدوة حول التنمية الاجتماعية
أقامت جمعية خريجي المدرسة الوطنية للإدارة العمومية تدوة بمدينة سلا المغربية حول موضوع اجتماعي هام تحت عنوان « من التنازع إلى التشاور دور التنازع الجماعي في التنمية الاقتصادية والاجتماعية » .

انتعاش ملحوظ في الصحافة المغربية
لوحظ انتعاش مادي وفني على الصحافة المغربية وذلك على أثر الدعم المالي الذي خصصه العامل المغربي الملك الحسن الثاني للصحافة المغربية . وظهرت الصحف المغربية في طباعة أنيقة ورق ممتاز وأصدرت بعض الصحف ملحقاً ثقافياً متميزاً في ٢٠ صفحة ويتوقع أن تصدر « العلم » ملحقاً مماثلاً مما قريب .

الزراعة والأمن الغذائي في الوطن العربي

عكاظ - مكتب الرباط :
أفردت مجلة « الوحدة » التي تصدر بالرباط عن المجلس القومي للثقافة العربية عدداً الأخير « ٢٥ » لموضوع « المسألة الزراعية في الوطن العربي » تناول الموضوع المحاور الرئيسية التالية :
- العجز الغذائي - ماذا وراء الإزقاع - الوطن العربي وقضية الأمن الغذائي - المسألة الغذائية في الوطن العربي بين التخلل والتجعية - الأمن الغذائي العربي - إمكانات ومتطلبات تحقيقه - الجوع والتنمية في الوطن العربي - مشكلة التصحر في الوطن العربي .

حقوق الإنسان بين النظرية والتطبيق

أصدر عبد القادر العلمي كتاباً جديداً بعنوان « حقوق الإنسان بين النظرية والتطبيق » .
يبرز المؤلف النظرية الإسلامية في موضوع حقوق الإنسان مؤكداً سبق الإسلام إلى قرار هذه الحقوق .

الجمعية المغربية لأمراض العيون

تتعقد مؤتمرها السنوي بالرباط
عكاظ - الرباط :
عقدت الجمعية المغربية لأمراض العيون مؤتمرها السنوي بمدينة الرباط . وقد افتتح المؤتمر البروفيسور محمد السطاط طبيب العيون الشهير بكلمة تحدث فيها عن أهمية الموضوعات المدرجة في جدول أعمال المؤتمر وقال إن الأطباء المشاركين في المؤتمر سيديسون مختلف الجوانب المتعلقة بأمراض العيون التي تعرف انتشاراً واسعاً في الوقت الحاضر .
وتضمن برنامج هذا المؤتمر مناقشة عدة عروض حول التهاب العيون وإستروجين في التهابات العين ومعالجتها .
وقد استغرق المؤتمر يومين وأسفر عن ملتصات ولها من الدوائر المستولة بوزارة الصحة العمومية المغربية .

يوم اقليمي للزيتون بإقليم مراكش

وزير الدولة المغربي الأستاذ - مولاي احمد الطوي - اشرف على انطلاق اليوم الاقليمي للزيتون في مدينة « تامسلاوط باداثة » تاحاوت - يتعاون مع المكتب المحلي للاستثمار الفلاحي بمراكش .
تجدر الإشارة إلى أن اقليم الغرب أخذت خلال الفترة الاخيرة تولي اهتماماً كبيراً بشجرة الزيتون .

الوطن العربي

الأستاذ زين العابدين ولحاج المستشار الاقتصادي بالسفارة المغربية لدى المملكة . يعيش هذه الأيام فرحة لا توصف بمناسبة قدوم مولودة جديدة أطلت عليه حرمه وقد افتتحا على تسميتها بـ « ياسمين » المولودة الجديدة تزنان ميلامها مع موعد القعة الإسلامية .
ولحاج أقام حفلاً بهذه المناسبة دعا إليه عدداً من الوجود الاعلامي والديبلوماسية .

ملحمة شعرية تاريخية للشاعر محمد الحلوي

الشاعر المغربي الراحل الأستاذ محمد الحلوي صدرت له ملحمة شعرية تاريخية بعنوان (أثوار) تزخر لأدنى معارك البطل محمد عبد الكريم الخطابي بمنطقة الريف تحمل (أثوار) .
عبد الله كنون الكاتب والمؤرخ المغربي قال عن (أثوار) محمد الطوي أنها عمل فني جدير بكل تقدير .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

خلق التدريس ١٠٦٥ من الوقت يخصص لقراءة ودراسة المادة المطبوعة من قبل إدارة الجامعة والتي ترسل إلى الدارسين .
١٠٠ في الوقت مخصص للاستماع أو مشاهدة البرامج المقدمة على الهواء .
١٠٦٥ في الوقت للاستماع بالمشرف والحضور في مقر الدراسة ١٠٦٥ مخصص للعمل الديني والأعمال المكتوبة ثم الامتحانات .

الأساليب الدراسية :

في لقاء يتوقع له القوة والاثارة

امام جموح «الهلل» موقعة للقاء اديسية

ثقتي بلأعبي الهلال كبيرة



الأمير عبدالله بن سعد

تحدث سمو الأمير عبدالله بن سعد .. رئيس مجلس إدارة نادي الهلال .. عن لقاء اليوم ..

.. المباراة هامة للهلال .. وثقتي بالله .. واللاعبين كبيرة .. بأن يخرجوا بنتيجة المباراة .. حتى يواصلوا مشوارهم نحو البطولة ..

واضاف سموه .. بأن القادسية فريق قوي .. وله مكانته الرياضية .. وأتوقع أن تظهر المباراة بالمستوى الجيد .. وأنتمى التوفيق للفريق الهلالي ..



قدم الهلال



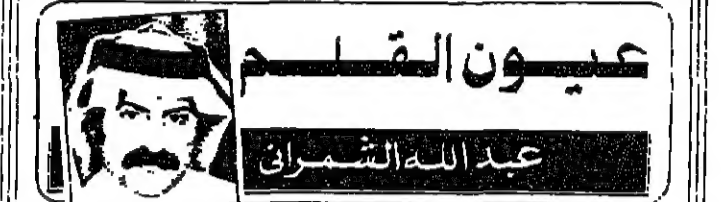
قدم القادسية

سعد السهيبي (الرياض) يواجه الهلال عصر اليوم على ملعبه فريق القادسية في نطاق مباريات الدوري الممتاز في اسبوعه العشرين وتحتل مباراة اليوم أهمية كبيرة للهلال الذي يهجم كثيرا تجاوزها اذا أراد مواصلة مشواره في المنافسة على بطولة دوري هذا العام والبقاء جنباً الى جنب بجوار فريق الاتفاق والنصر وذلك فسيديف الهلال بكل ثقته في مباراة اليوم ..

وفي الجانب الآخر سيحاول فريق القادسية تأكيد عطائه الجيد الذي قدمه في المباريات الماضية ولم يخلفه الحظ التي قدمها امام كل من الاتفاق والنصر والاتحاد والامير ويهجم كثيرا ان يواصل هذه الهجمات بتحقيق فوز على فريق الهلال خاصة وان له مواقف خاصة امامه ..

الفريقان في الميزان

رغم ان الهلال بما يضمه من اسما في صفوفه قادر على تحويل دفة أي مباراة لصالحه الا انه سيواجه حرجا كبيرا امام القادسية خاصة وان حراسة المرمى والامير ويهجم كثيرا ان يواصل هذه الهجمات بتحقيق فوز على فريق الهلال خاصة وان له مواقف خاصة امامه ..



عبدالله الشريم

هكذا نتيجة الاحباط النفسي غريب امر الاتحاد .. والاملاوية .. ومن سار على شاكلتها من الاندية الأخرى .. حيث انه لا أول مرة يتناكب في جلبا مدى الغمات النفسية التي يعيشها البعض من اللاعبين والفرق الفنية .. واللاعبين يبدون التناوب والقلق .. الذين افتقدوا كل عوامل الطموح .. والتصدي للفريق الأخرى هذا الموسم .. وخلافا لأمم الاحباط النفسي .. العجز .. عن مجاراة الفرق الصاعدة على بطولة هذا العام .. فيما جند كل منها طاقته للأخرى .. متناحسا مسعته .. اما الشاهد .. ان ذلك جاء نتيجة بعض اللاعبين إلى الإصرار على أخذ البطولة الصغرى الربوية .. قبل موعد لقاء الفريقين بالثاني .. ليتسنى لهم المشاركة عند اللقاء المنتظر ..

فيما اتجه الجهازان الفنيان بالثاني إلى ركن النجوم الأبرز .. استعدادا لذلك اللقاء .. واما تركية الشاهد .. فهي الخسائر المتلاحقة التي مني بها الفريقان هذا الموسم .. من الفرق الأخرى .. والتي لم يلبثها اليأس .. لان الفريقين مستعصمان حتى الآن .. في الاداء للثاني .. واستبدالا للمواجهة هذا العام على مراكز الصدارة بتقديم عروضهما الهامة .. والتشبيث بانهم أمل لهما وهو محاربة كل منهما للفوز على الآخر .. لان هذا غاية مناهما .. بعد ان تأكدوا جديا ان البطولة يتصدرها عليها الأجر منها .. فهل يعي مسؤولو الاتحادين ويخطروا للدخول في منافسة اسمي من الاتحادات ان مثل هذه التصرّفات تقيد انديتها .. او ان ذلك يعود عليها بالنقص .. من حيث اللاعبين او لاعبين ..

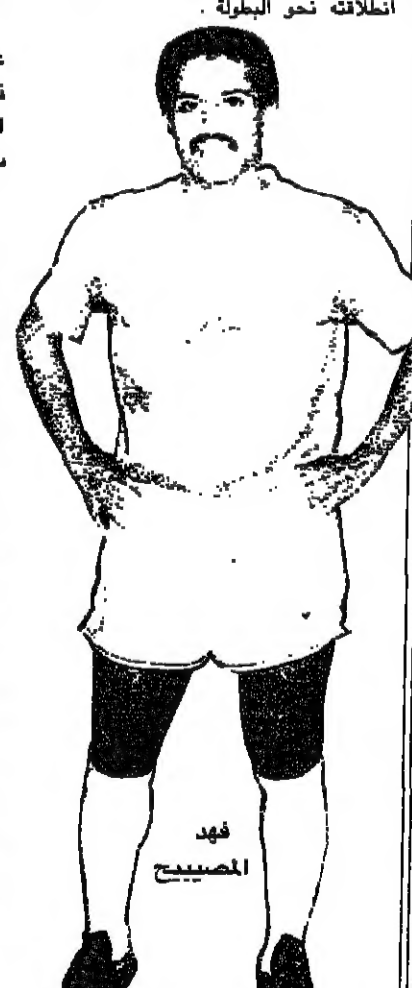
انتهوا النهضة قائمة لا ادري عن مدى اقتناع بعض ادارات الاندية بالمنطقة الشرقية عن الاسلوب الذي باتت تعامل به بعض الزملاء .. بوصفها المراقب .. والاعذار لاجب اخبارها عن ذلك .. فيما ان هذه الاخبار تصل لزملاء آخرين من حيث اللاعبين عنها .. وحتى لو كانوا خارج الحدود فالوسائل كثيرة لايجال الاخبار اليهم .. ولا ادري هل ترى مثل هذه الادارات ان مثل هذه التصرّفات تقيد انديتها .. او ان ذلك يعود عليها بالنقص .. من حيث اللاعبين او لاعبين ..

تصدرت الطائرة الشاصورية .. فرق المنطقة .. واحترت بطولة الشرقية لهذا العام بقيادة مدرب فريق ابن النادي الخاص سعيد حطوفه .. وهذا من وسامته اداري اللعبة سعيد الدوسري .. ومتابعة الإدارة للشعور .. بعد ان يشاور الخبر يعود للقاء هذه اللعبة التي كان الفريق بها رائدا لفرق المنطقة .. في سنوات خلت .. وهي هنا تحتاج للمزيد من الاهتمام والرياسة لان امامها تصفيات صعود إلى الدرجة الاولى وستقابل الكثير من اصحاب .. ان لم يأسف الجميع في العمل الجاد على ارجائها مبكرا ..

على ذمة الرواي !! والعهدة على مدرب حراس القادسية وقال ان حارس القادسية ومنذ خلت الوتني للشباب لكرة القدم وليد الباز .. يعيش هذه الأيام خارج الملعب .. وبالتحديد في دبي .. بعد تفرده على تاريه .. وهو في أمس الحاجة لخدماته .. ترى هل هذا صحيح .. يا باز ..

عيون صغرة عيون الترجي في صدارة الدرجة الاولى .. وانشائها مستحقين من دوري المنطقة .. لعدم اكتمال العدد .. ابن القاعدة .. الحكم على الهان من سريما .. وتناق .. اخوف ما اخاف على الهان من هو هذا .. الذي بدأ بتجهيزه الميضي .. لاضل حكم مرعى الترفية .. وتأتي حكم هذا الموسم بعد الراتب عبدالله الناصر .. هناك أكثر من .. صغرة .. لايقل به الشرف المهني .. يستحق لقب .. طيب .. بالدرجات ..

الزميل عبدالرحمن الدين .. اليوم .. رغم ميله الاتفاقية .. الى ان بدايته الجديدة من التمسك الامني .. مدعاة لاتخاذ مستقبل زاهر له بالتوفيق .. الزميل الاستاذ سليمان العمر .. من علمي حرقا صرت له عيدا .. لك تقديري .. ولست المنصوب فمن ذكر بالاسبوع الماضي .. بظاهرة الاتفاق شيم واحد اسعدناهم العراوي .. الكرة السعودية في حاجة مستقلة لاكثر من مثل هذا اللاعب .. بالتوفيق ..



فادي

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

أحد يقابل الاهلي بخدر خوفا من ضياع البطولة

عبدالحامد الجهني - المدينة المنورة أكد فريق النصر انه المنافس الاقوى لانتزاع البطولة من محتكرها .. احد .. مستقبلا ..

واكد في نفس الوقت بان الفريق يسير على الخط الصحيح وفق خطط مدروسة للارتقاء بمستواه الذي يقل متطورا من موسم لآخر ومن مباراة لآخرى تحت قيادة المدرب الماهر عبد الله عبدالفتاح .. تاكد ذلك من عرضه الرائع الذي قدمه امام يطل الخليج وكسبه بفارق كبير لم يكن متوقعا اطلاقا .. وبعد معرفة نتيجة اللقاء المؤجل هذا تأخر اعلان احد عن بطولته للدوري وان كان التوقع كبيرا لكسبه للبطولة ..

وسما اليوم تجري اربع مباريات في الاسبوع الخامس عشر حيث اقيمت مباراة واحدة مساء امس بين النصر والرياح وفيما يلي تحليل سريع لمباريات اليوم ..

الاحد - احد : تمام المباراة على صالة جيدة الخاصة بالنصر وعمره .. ويبدو الفريق الاحد متصنعا للدوري رغم هزيمته الأخيرة من منافسة النصر حيث يمتلك افضل خطوط الوسط بالمنطقة بينما يملك خط وسط القادسية (لزي السبيعي واحمد البيشي وخالد الدوسري) وبطل البيشي افضل لاعبي هذا الخط بمجهوده السخي وقوته الفقية على المرمى كما يظل نور زبيدي في الدفاع والسبيعي اداء دور متواتر في الدفاع والهجوم ..

وعموما تظل أوراق الهلال الراضية في خط هجومه بوجوه التناوب والحماة وفي وسطه بجهود المصعب واليوسف وسيكون الحسم بيد هجوم الهلال ودفاع القادسية .. فهل تفلح القادسية المسيرة الهلالية ام يواصل الهلال انطلاقة نحو البطولة ..

صالح الفهد - حائل يستضيف ملعب مدينة الأمير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية عصر اليوم اللقاء الذي سيجمع الهلال والطنائي .. وثمة عوامل تجعلنا نتوقع لقاء مثريا وقويا بالرغم من ان نقاط المباراة لاتحتمل اي أهمية بالنسبة للفريقين .. اللهم اننا نساعد على تحسين المراكز في سلم الدوري ..

الفريقان التقيا في الدور الاول واسفر اللقاء عن تعادلهما بهدفين لكل منهما وقد كانت تلك المباراة بحق - مثيرة في احداثها وقوية في مسيرتها واستطاع فيها الطائي ان يخرج بالتعادل بعد بدايته الاذلال مع الاتحاد الذي كان حينئذ يعرض بداية الصورة الاتحادية التي دفعت للمراكز الامامية ..

واو نظريا لاسر الفريقين طيلة اسابيع هذا الدوري لوجدنا ان الاتحاد لوط في العديد من النقاط في معظم مباريات الدور الاول التي او كسبها للاتحاد كغلبة بدفلة للناسلة على بطولة الدوري .. وكاني ارى الاتحاديين يطمحون اصابع القدم عندما يتذكرون للقاءات التي فربوها بها .. والتي ما كانت ستدفع لهم حسابهم في بنك الدوري لولا (الغفوة) التي عشها الاتحاديين في بداية الدوري ..

ومنذ ان تولى (سكوتش) مهمة التدريب بدأت احوال اتحاد الليرق تقدم مستويات رائعة اعادت البسمة لوجوه الاتحاديين .. في الجانب الاخر نرى ان الطائي ظل يحسد بخلي ثابتة وحقق نتائج جيدة .. خاصة خلافا (٢٢) نقطة خضنت له مركزا جيدا بين الفرق المتأخرة .. فريق الاتفاق خسر في المباراة الماضية امام منافسه التقليدي الاهل ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

تقدم في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود .. في ادارة الاتحاد الادنية في شرف الامير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود آل سعود ..

مكتب عكاظ - العلم رغم وضوح الرؤية بعدم امكانية فريق النصر في البقاء بالممتاز بعد خسارته من الماتي مصر الاثنين الماضي ورغم ان الفرق بين وبينه مخفية النبهة ثلاث نقاط .. الا ان لاقامها مساء اليوم تتوقع له منافسة قوية .. واعتقاد الانصار ببقاء بعض امل لهم بالبقاء بين اندية الاسماء بحيث لو يفوزون اليوم في اللقاء الاخير لهم في القادسية .. وتحتار النبهة امام الرائد اسيرين سيعلن .. ولكن ذلك مجرد امل .. واحلام .. لتقريبهم في النقاط على مدى عشرين اسبوعا حيث لم يستمروا سوى (٨) نقاط من فوزين واربع تعادلات .. فيما تلقوا اربع عشرة هزيمة حتى الآن .. وترتيبهم الـ ١١ .. لهما يتقدم التفاضيل عنهم بمرکز وثلاث نقاط .. وميزة أخرى انهم يلعبون هذه المباراة على ارضهم وامام جمهورهم « القابان » الذي يتطلع لفرزهم مساء اليوم ليفرخوا من نظرة الرياضيين لهم .. ويؤيدوا مرة الفوز الوحيدة لمرتبة .. وهذا ان يتخطى الا اذا احس اللاعبون بضرورة بذل عطاء اكبر .. واخلصوا اكثر ..

الفرق بين الفريقين في الواجهة .. الا ان طموح بعضهم قليل .. لعدم انضباطهم على مستوى تصاعدي واحد .. يبرز بالنبهة حارس المرمى عدنان المنصور والسدير وعبداله الدوسري .. بالذراع والمراجل والعزم بالوسط والفرحان والياس .. الذي سوف ان يشاهد اليوم ليلاته .. بخط الهجوم فيما يبرز بفريق الانصار حارس عبدالمطي .. والخليل اخوان بالذراع واحد الحاج والشريف بالوسط فيما يتنيز هجوم الانصار بوجود موسى مزيق نجم هجوم منتخبنا للشباب ومعه وليد الشرقي ..

سؤال لانني ان للفريق النبهة لقاء سبق وان كسبه الانصار بلونين ٢٢٢ فهل يتمكن التفاضيل من ربه دين الانصاري .. ام يؤكد الانصار قوته ..

ويبدو حتى نهاية الاسبوع القادم هذا هبوط حائله بعد صافرة نهاية مبارياتها الليلة ..



خالد الشريم



احمد جميل

السيد هذا اذا كان (كارابو) يريد ان يحمي شيئا فربما ان هذا هو هجم الطائي فلا ان كان قادر على فعل شيء في لقاء اليوم فاعطيه ملامح تظهر امام اضعف الفرق دائما وكيف حاله اليوم امام فريق يملك دفاعا قويا ويعتبر اللاعب .. زين الصادر هو افضل لاعبي هذا الخط ولكن اليه الوحدة لاتتفق ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

السيد هذا اذا كان (كارابو) يريد ان يحمي شيئا فربما ان هذا هو هجم الطائي فلا ان كان قادر على فعل شيء في لقاء اليوم فاعطيه ملامح تظهر امام اضعف الفرق دائما وكيف حاله اليوم امام فريق يملك دفاعا قويا ويعتبر اللاعب .. زين الصادر هو افضل لاعبي هذا الخط ولكن اليه الوحدة لاتتفق ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

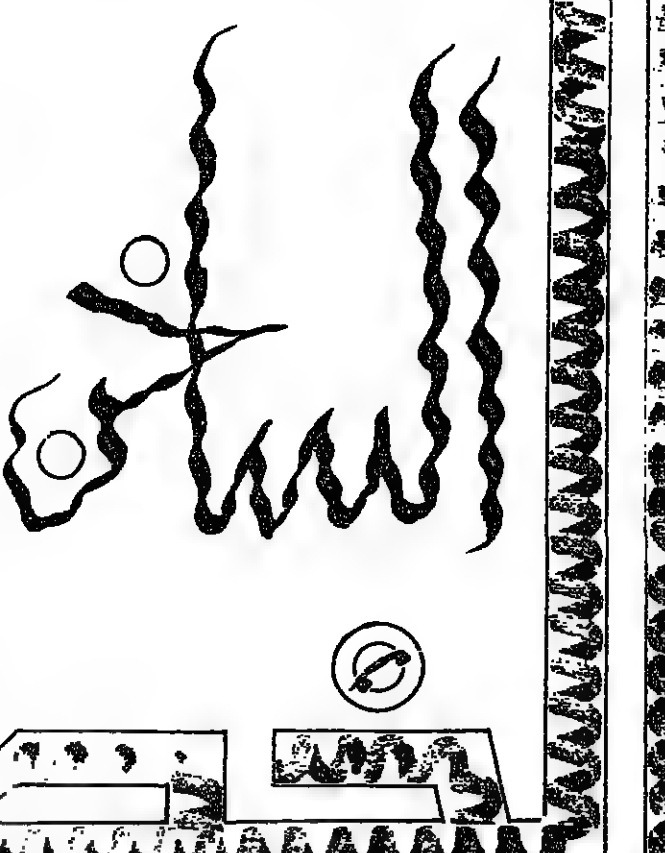
فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..

فريق الطائي يلعب اليوم على ارضه وبين جمهوره ونحن عرفناه فريقا لا يميل للهزيمة في مثل هذه الظروف فقد هنم المتصدر وتبادل مع الهلال واقتصر منطلق الفرق .. ولماذا ستكون مهمة الاتحاديين صعبة للغاية ..



مجدد
عبدالله
أفضل لاعب سعودي..

عبد الرحمن الرومي على



● لا اقلد النعيمة .. وقد مللت سماع ذلك .. ● احمد جميل من ابرز المدافعين .. والسويد خطر جدا ..



الرومي يريد على معجبيه.. والزميل السهمي يتابع إحصاءات القراء..

● **ماريك** في الفئات السعودية
● **الفئة السعودية** تختلف عن نظيراتها في الدول الأخرى بحفاظتها على العادات والتقاليد وهي فئات متحمسة واستقامت أن تهاجر قديراً جيداً من التعليم وبإمكانها أن تكون مربية فاضلة للأجيال القادمة.

● **ترجي الشلح** - الرياض
● **مباراة** تمثيلية المشاركة بها وأخرى كانت تمثيلية أن لا يتشارك فيها
● **هي مباراتان** الأولى مع منتخب الكويت ولما فيها المنتخب ١ - ١ تمثيتاً
● **انها مباراتان** أيضاً أمام الكويت وخسرتها ٣ - ١ - وقد تمثيتاً أن انشارك فيها.

● **هدف** تمثيلية في شجيرة في نادي الشباب
● **الهدف** الأول مع النهضة في الدور الأول كانت سبباً في تسجيله وانتهت المباراة بالتعادل ١ - ١

● **مها القصيمي** - القصيم
● **ماريك** في منطقة القصيم
● **منطقة** جديلة وتعتبر من أفضل المناطق وقد زرتها أكثر من مرة ونحن اصلاً من القصيم

● **مكي ثوي** الزواج
● **عندما** أجدت الحال التي ترضى عن ظروف كلاب

● **خالد الفهمي** - مكة - مشجع وحقوقي
● **خلال** السؤال تمثي المنتخب الوداعي بأن يكون الشباب على الوحدة حتى ينال من الذي دوري وقال بأنه لا يجب بأن تتعطل مسيرة الفريق.

● **كما** طلب صورة الرومي بتوقيمه وقد طلبت لطلبه ووعده برسالة إليه.

● **المنطقة** أريج سليمان - من القصيم
● **عمرها** ١٠ سنوات تسال عن رايه في الفئات الجامعية
● **قال** أنا لا أيسمى أن تكون زوجة المستقبل جامعية بقدر ما ييسمى اخلاقياً واستعداداً لاداء واجباتها كربة بيت.

● **تتعلق** أمام الهلال
● **خالد عبدالعزيز الجبجي** - الدلم
● **سافر** سبب ظهور الشباب بمستوى جيد أمام النصر والأهل وغير متوقع أمام الهلال
● **بالحك** أنا اعتقد أننا قدما مستوى جيداً أمام الهلال بعكس مباراتنا مع النصر التي لم يكن فيها الفريق في الغيرة وما ذكرته مامو إلا عدم توفيق ليس إلا..

● **عبدالله** فهد الجميعة - وفيد العبيد - من الدلم
● **سألا** الرومي عما إذا كان لاعب مدافع أصلاً أو المهاجم هو الذي اختار له المركز؟ وأى المركز يرتاح للعب بها غير الدفاع
● **في** بداية حياتي كنت لعب وسط محور ولكن بعد أن سجلت في النادي لعبت كمدافع وولات حتى الآن اللعب كمدافع وأنا ارتاح لهذا المركز كثيراً.

● **الزميل** عبدالعزيز الجبجي - الرياض
● **أغلى** هدفه لتلقينها
● **مصحف** بعد فوزنا على الهلال ٣ - ٢ قبل موسمين..

● **عبدالله** زيد الخفوض - من الدلم
● **من** لم أجد مدرب من على الشباب
● **كل** المدربين الذين تعاقبوا على النادي كان لهم دور في تطور مستوى الفريق

● **تصريح** اللاعب المختزل
● **على** النصر - الرياض
● **يقال** أن اللاعب الذي لم يأخذ نصيب اعلا من صرح بأنه سيقتزل قريباً. ترى هل هذه ظاهرة أم أنها مجرد شائعة؟

● **اعتقد** أنها شائعة ولا أساس لها من الصحة

● **قارئة** مفتخولي
● **لاعب** الأسس أعلى بالرغم من قلة الامكانيات ولعب اليوم بالرغم من كثرة الدلال لم يعط بالقدرة المطلوبة كيف نفسر ذلك

● **يمكن** ظروف اللعب في الماضي تختلف عن الوقت الحاضر واللاعب في الماضي كان يؤدي دوره جيداً من الخطط وطرق اللعب والان اللاعب مطلوب منه تنفيذ خطة معينة ويحتاج لجهود أكثر

● **عبد** عدنان - ينبع البحر
● **لماذا** تدخل على ماجد أثناء اللعب بحسبه بعكس اللاعبين الآخرين
● **كل** المهاجمين ادخل عليهم بطريقة واحدة ولم اشارك مع ماجد في الكرات بحسبه كما تقول بل اشارك مع جميع اللاعبين بشكل واحد

● **هدى** القصيمي - الرياض

● **محمد** محسن النقيبي - الطائف
● **ما** رايك في منصور حسين لاعب الأهل
● **لاعب** جيد وقد شاركت بجانبه أكثر من مرة في الانتساب والشباب وله مستقبل كبير وأنا متفهم منه داخل الملعب بشكل كبير جداً

● **لو** أعطيت تذكاراً إلى أي نادي تتجه؟
● **سأعطي** للتشجيع بنادي الشباب ولا اعتقد أن الشباب يغرب في أبنائه وليس لدى رغبة للعب لغيره أبداً

● **ماريك** في النادي الأهلي
● **الاهل** بدأ بداية غير جيدة وكان مستاءاً متديداً ولكن الآن استعاد قوته وأصبح من الفرق التي يحسب لها ألف حساب كما كان سابقاً

● **خالد** المرشد - الرياض
● **أدارة** تسري الشباب السبب الرئيسي وراء عدم حصول الشباب على أي بطولة مارك على هذا القول؟
● **أدارة** الشباب تتغير إدارة بين الأندية يشهد الجميع وهي تتغير باستمرار لأن يكون الفريق مناسباً على البطولات ولكن هناك ظروفها ذكرتها في اجابة سابقاً في السبب الرئيسي ومن أبرزها عدم وجود الاحتياطي الكفء، الاتفاق مع مدربين محددين ومحدودين وهذا لا يعطينا الفرصة على اختيار جمل محمد إلا أن الرومي أقنعنا بأنه صاحب عطاء جيد

● **من** ترشح لهداف الدوري ملحد أو السويدي
● **كلما** باسكانه تحقيق لقب الهدف وأن كنت أرى بأن كلا منهما ينظر لغزو فريقه أكثر من تحقيق لقب الهدف

● **العالي** يشهد الجميع
● **حكم** الشباب - حائل
● **ماريك** بمستوى الطائي
● **الطائي** يعتبر الفريق الذي شق طريقه بقوة نحو الانواء وثبت نفسه فيها وأى فريق الآن يحسب له ألف حساب ويعتبر من الفرق القوية في الف

● **وقد** وجه الفريضة حاتم السيف دعوة لرومي لزيارة حائل ووعده بالزيارة خلال مباراة الفريق مع الطائي خلال

● **سعد** النفلان - سعير - شباهي
● **قاعدة** الشباب السهمي ليست على مايرام؟
● **بالعكس** الفريق الآن لديه قاعدة جيدة وفريق الشباب يتأدى بناس على بطولة المنطقة ولديهم مدرب قدير هو فواز شعبان وهو من المدربين المشهود لهم في مجال التدريب

● **عبدالله** المحجوب - الزلفي
● **نسبة** الثقافة الإسلامية في الأندية قليلة ولاتتطور بالثقافة الرياضية
● **اعتقد** أن الثقافة مهمة في الأندية وهناك مسابقات في تحفيظ القرآن في مسنوس الأندية

● **لا** مقارنة بين ماجد والثنيان..
● **محمد** الهذاع - الزلفي
● **من** صاحب المهارات الأكثر ماجد أم الثنيان؟
● **بالعكس** لا يجب أن يكون مستواه أيضاً يوسف لاعب جيد وان كنت المهارات بين الاثنين غير موجودة وهي بالطبع تميز لاعباً مبدعاً لحامل الخبرة والجميع يشهد بذلك. والثنيان في السنتين الأخيرتين أصبح الكل يحسب له ألف حساب

● **الزرقان** الأقرب
● **نورة** - من المدينة
● **من** هم اصدقاءك من لاعبي الأندية
● **هناك** الكثير من لاعبي الأندية تربطهم بهم صداقات ويعتبر زميل عبدالعزيز الزرقان اقرب اللاعبين إلىكم عدد الكرات التي تلقينها؟
● **تلقيت** ستة كرات معروا وواحد آخر

● **واقية** من المدينة
● **ملا** تقراً - وماذا تسمع من الأغاني؟
● **أقرأ** مجلة اقرأ ومجلة المجلة

● **لا** أخشى هذال
● **فهد** علي - حجاز - ضراوى
● **في** اجابة سبيلقة في إحدى المقامات قلت أنك تخشى هذال الموسى فقل هذا صحيح..

● **ليس** هناك مهاجم معين أشاء الكلام وكل المهاجمين لهم نظرة واحدة لدى

● **مجدد** افضل لاعب سعودي
● **من** هو افضل لاعب سعودي؟
● **افضل** لاعب سعودي من ماجد عبدالله
● **افضل** لاعب في مركزى محليا؟
● **صالح** النعيمه
● **عربيا** ابراهيم يوسف
● **عالميا** براون

● **ارتاح** لهذا اللاعب
● **ضيف** الله الحارثي - المنطقة الجنوبية - مشجع شباهي
● **ماريك** في مستوى منتخب الشباب ومن هو اللاعب الذي فرتاح للعب بجانبه منصور حسين أم احمد جميل

● **لماذا** لا يستطيع المنتخب تحقيق بطولة بدون مشاركة ملحد؟
● **ماجد** لاعب كبير ولا يستغنى عنه على الفريق ويعتبر من أفضل اللاعبين رغم ذلك لا اعتقد بأن المنتخب سيتوقف على مشاركة ملحد أو غيره أو أن يحقق بطولة إلا بوجوده وهذا لا يضمن التقليل من دور ملحد ولكن تأكيد على أن أي منتخب أن يكون وفقاً على لاعب واحد فقط ويمكن المنتخب يحقق بطولة بدون ملحد

● **الافضل** لدي الرومي
● **محمد** ابراهيم العتيبي - مكة
● **من** هم افضل اللاعبين لديك محليا وخليجيا وعربيا وعالميا؟
● **افضل** لاعب محلي ماجد عبدالله وعربيا أيضاً ماجد عبدالله وخليجيا ماجد عبدالله وعالميا بلا تني

● **تلقين** مستوى الشباب
● **محمد** الفهمي - الطائف
● **ما** السبب في تدهور مستوى الشباب؟
● **هناك** ظروف عديدة لعبت دورها في تراجع عطاء الفريق منها الإصابات التي تعرض لها الفريق وعدم وجود اللاعب الهدف مما جعل الفريق يفسر مبارياته كان الأحمق بكسبه

● **الشيعة** قلل حشدك
● **سميرة** الغامدي - جدة
● **ماريك** في صالح النعيمة
● **لاعب** كبير وفادح مكنه ويعتبر افضل مدافع في المملكة وله ثقل كبير في صفوف فريقه والمنتخب ولا يمكن الاستغناء عنه سواء في المنتخب أو ناديه

● **لماذا** المجل
● **الهدف** في الانتساب
● **ابراهيم** في الفوز - الوجه
● **اجعل** هدف سبيلقة
● **رغم** أني لم اسجل اهداف كثيرة إلا أنني لا أتعب من اللعب بلهدف الذي سجلته في احدى المباريات التي كان فيها حاتم السيف لاعباً جيداً في الفريقين العام الماضي (الطرف في الأمر أن ابراهيم الفوز لم يسمح الاشارة كاملة لانطلاق الخطه لانه كان يتحكم من الشارع)

● **قوة** - الرياض
● **قبل** أن تسال طلبت من الرومي أن يختلف بأنه هو الذي يحكيها المستكرات انتهى له مزيداً من التوفيق مع ناديه والمنتخب

● **اوقات** الفراغ
● **محمد** مهنا - ينبع
● **كيف** تقضي اوقات فراغك؟
● **في** التفرغ والمذاكرة وزيارة الاهل والاصداق ولكن هذا إذا كنت موجوداً لأنني أصبحت أقدم مع المشاركات المستمرة في المباريات ولكن كل من أجل الشباب ويعين

● **النصر** والمصحفة
● **عبدالعزیز** - من القصيم
● **يعض** الصحف تحارب ملحد لانتقاله للقصيم لماذا؟
● **هذا** لأن الحقيقة موجودة وثابت عنه وبمشاركة اللاعب الجديد دائماً بجانب خصوصاً من اصحاب الميل وكل يحسب له ميل معين لكن يجب أن لايسير للاخيرين مهما قيل فإن ماجد لاعب كبير وفادح نفسه على الجميع

● **لماذا** التحكيم ضد النصر
● **لا** اعتقد أن التحكيم سيكن في وجه ناد معين وهم يسعون إلى تلوذ اللعبة بالمصلحة

● **السويد** خطر والحمد لايقارن بملحد
● **محسن** السهمي - الرياض
● **ماريك** في مسعود الحماض
● **سعود** الحماض تهاز فرس وهو لاعب يتفكره مستحيل كبير ويكنى أنه سام في الفترة الأخيرة في تسجيل العديد من الاهداف لفريقه رغم محدودية مشاركته واهداف لاعب رائد حربية جيدة

● **ماوجه** القلقة بينه هو وملحد عبدالله
● **ليس** هناك مجال للمقارنة فمجد عبدالله يتفوق بالفترة والمهارات.. والحماض لاعب مدافع وان كان يحتاج للتدريب والقدم كما يسجل براسة.. وماجد لا يمكن مقارنته بأي مهاجم لدينا في الوقت الحاضر لانه لا زال الأفضل

● **سؤال** آخر.. ما سبب التحدي بينك وبين السويد.. الأكسبريس
● **في** المباريات
● **ليس** هناك أي تحدي والسويد زميل وصديق في نفس الوقت إلا أن طبيعة أداء المدافع تتطلب منه أن يكون بقلاً والسويد لاعب خطر وأنا كمدافع أحاول أن لا أتبع له أي حركة

● **مجدد** المنتخب
● **عبدالله** صديق صالح - مكة

● **ضيف** هذا الأسبوع..
● **نجم** المنتخب الأول والشباب لكرة القدم.. ونادي الشباب لكرة القدم
● **الخلوق**.. عبدالرحمن الرومي.. الذي بدأ بشق طريقه نحو النجومية وأثبت خلال فترة قصيرة زمناً جدارته بتفصيل المنتخب الأول.. كما يعد لحد اعمدة منتخب الشباب الذي سيمثلنا في نهائيات كأس العالم القادمة ولذلك لم يكن غريباً أن يواجه ذلك الزخم من الاتصالات التي استمرت زهاء الساعتين والنصف لم يقف خلالها ريثق الهاتف

● **وكانت** الاتصالات تقريباً شاملة من جميع أنحاء المملكة
● **حائل** العتيبي المنطقة الشمالية
● **ماذا** تحمل بطاقتك الشخصية؟
● **الاسم** عبدالرحمن علي الرومي
● **العمر** ٢٠ سنة
● **المزمل** الطائي - المستوى الثالث
● **بجامعة** الإمام محمد بن سعود قسم الاعلام (صحافة وعلاقات عامة)
● **ترتبط** بين اخواتي الخامس من عشرة أخوة وبنت

● **سعد** محمد عبيد - مكة
● **من** اللاعبين الموجودين بالمنتخب هم الافضل؟
● **سؤال** محرج وأنا في اعتقادي الشخصي بأن اللاعبين الذين مثروا المنتخب في الفترة الأخيرة هم خيرة اللاعبين بالمملكة.. وهم الافضل لذلك
● **لا** اعتقد أن هناك معاريف في الاختيار
● **مجدد** ابراهيم عسيري - مكة
● **يقال** بأنه تلوذ بقلبي صالح النعيمة أثناء اللعب
● **في** فصل من فهد الذي يبدل تصاريحه جده من أجل أن تظل الفريق السعودية في القمة

● **هل** هيبة سبيلقة في فترة من الفترات؟
● **كل** لاعب متحمس للهبة المستوى ولكن لا اعتقد بأن مستواي جيد خلال السنوات الماضية أو السنة الحالية
● **النادي** المختل - نادي الشباب
● **ما** سبب اختيارك لنادي الشباب؟
● **تسبيحي** للفريق منذ الصغر
● **أصل** مباراة لعبتها واسوا مباراة؟
● **افضل** مباراة محليا أمام احد وأسيا مباراة مع الكويت دولياً ٣ - ١ في البحرين

● **ماريك** في الثنيان يصراحة
● **لاعب** فنان ويحب وشقي في المستكرات انتهى له مزيداً من التوفيق مع ناديه والمنتخب

● **اوقات** الفراغ
● **محمد** مهنا - ينبع
● **كيف** تقضي اوقات فراغك؟
● **في** التفرغ والمذاكرة وزيارة الاهل والاصداق ولكن هذا إذا كنت موجوداً لأنني أصبحت أقدم مع المشاركات المستمرة في المباريات ولكن كل من أجل الشباب ويعين

● **النصر** والمصحفة
● **عبدالعزیز** - من القصيم
● **يعض** الصحف تحارب ملحد لانتقاله للقصيم لماذا؟
● **هذا** لأن الحقيقة موجودة وثابت عنه وبمشاركة اللاعب الجديد دائماً بجانب خصوصاً من اصحاب الميل وكل يحسب له ميل معين لكن يجب أن لايسير للاخيرين مهما قيل فإن ماجد لاعب كبير وفادح نفسه على الجميع

● **لماذا** التحكيم ضد النصر
● **لا** اعتقد أن التحكيم سيكن في وجه ناد معين وهم يسعون إلى تلوذ اللعبة بالمصلحة

● **السويد** خطر والحمد لايقارن بملحد
● **محسن** السهمي - الرياض
● **ماريك** في مسعود الحماض
● **سعود** الحماض تهاز فرس وهو لاعب يتفكره مستحيل كبير ويكنى أنه سام في الفترة الأخيرة في تسجيل العديد من الاهداف لفريقه رغم محدودية مشاركته واهداف لاعب رائد حربية جيدة

● **ماوجه** القلقة بينه هو وملحد عبدالله
● **ليس** هناك مجال للمقارنة فمجد عبدالله يتفوق بالفترة والمهارات.. والحماض لاعب مدافع وان كان يحتاج للتدريب والقدم كما يسجل براسة.. وماجد لا يمكن مقارنته بأي مهاجم لدينا في الوقت الحاضر لانه لا زال الأفضل

● **سؤال** آخر.. ما سبب التحدي بينك وبين السويد.. الأكسبريس
● **في** المباريات
● **ليس** هناك أي تحدي والسويد زميل وصديق في نفس الوقت إلا أن طبيعة أداء المدافع تتطلب منه أن يكون بقلاً والسويد لاعب خطر وأنا كمدافع أحاول أن لا أتبع له أي حركة

● **مجدد** المنتخب
● **عبدالله** صديق صالح - مكة

● مدرب الشباب قدير .. وسير بالفريق الى الطريق الصحيح .. ● لا وجه للمقارنة بين ماجد عبدالله والحماض



ليس هناك تحد بيني وبين الأكسبريس



لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكاظ ص.ب. ٣١١٤



اعداد : مهدي
ابن عمار العنزي



الشاعر والروائي الوشبي للاربع

نظمت قصيدة في المنام وحين صوت تذكرتها كاملة ..



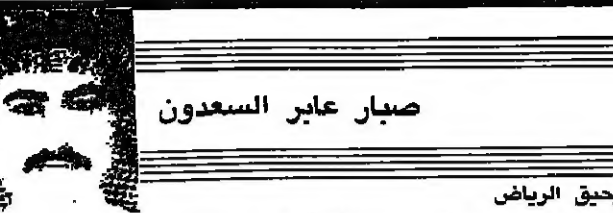
في العدد الماضي
قدمنا الجزء الاول من
اللقاء الذي أجريناه في
المزاحمية مع الشاعر
والروائي محمد بن
عبدالله المسام التميمي
وهو احد شعراء
المزاحمية وكبار السن
فيها
وهذا هو الجزء الثاني
والاخير ؟



حوار فهد عبدالله المجدل

ما الموقف الذي مر عليك وتذكره حتى هذا اليوم
- المواقف كثيرة ولكن مدام الحديث عن الشعر اذكر ذات
مرة شارك صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز
امير منطقة الرياض اهل المزاحمية احتفالاً بهم وكان اهل
المزاحمية يعرضون وينشدون قصيدة الحويطي فلما نظرت
قصيدة الحويطي وكنت لاحظت فيها سوي خمسة ابيات قام
الامير سلمان بن مقده وشارك الاحائي عرضتم فكان الموقف
يحتم استمرار العرضة
فأقبلت على قصيدة الحويطي بخمسة ابيات من شعري
ارتجالاً على نفس القافية ، والروي والبحر
ومما ابيات التي تحفظها من قصيدة الحويطي وما هي
مناسبة لها .. مناسبة قصيدة الحويطي هي استعادة جلاله
المفخور له الملك عبد العزيز الرياض واحفظ منها
دار ياللي سعدنا تو ساجها
طير حوران سافلتني مضاريبه
صبيته يوم صف الريش ما خطها
في التراب وفي الهامة مضاريبه
يوم حنت وولت سمح نكواها
وصلها قبل ما تاصل مضاريبه
عقب ما هي عجوز جدد صباها
زيتها للعرب قامت تباهيه
نبح عجلان فيها ما تعداها
ما حلا عند باب القصر تسجيته
وقد اكلتها بما يلي في الموقف الذي ذكرته
الكتل - على - مثل منظرها
منحني الطير في عاي مراقبيه
ال مقرب اسود ويل من جاشا
هم هل الحرب لاشتب لواميه
حظ منهم تالجا اليوم بجمها
في قتال الحكم تصفي مشاريبه
الشريفة برس فيها ومساها
كل دار قروا فيها مكاتيه
من البحر للبحر حكمة تعداها
اسلم النجب واجند في مفاهيمه
ما السبب في اختلاف الرواة على بعض الاضافات تقول
في قصيدة الحويطي ، الترابي ، بينما الشيخ عبد الله بن
خديس في كتبه ، شعراء العرضة ، يقول ، الترابي ،
وكذلك تباهيه ، في ، شعراء العرضة ، ، تعاربه ،
- والله يولدي هذا ما فيه يس مدام المعنى واحد ما
تغير ، وبالنسبة قرا على احد اولادي قصيدة يقول انها
للحويطي وهي لابن عديان محسن وقد اخطأ عبد الله بن
خديس في ذلك
ويقول فيها
منى عليكم يا حلو العوجا سلام
واختص ابو تركي عما عين الحرب
لاعسكر البارود واحمر الكفاح
تلافتت بنسبها شهب السبيبي
الذي جر عوايه في عاي المقام
تفي طرى مل من كثر الغبيبي
شره هل العوجا مقابله الفلاح
الشعر لغيره وانت كل مثل الحليب
يلشخ باح الصبر من طول اللام
يلجهمي الترابيات يارب الخريبي
الحام جيتهم مع بطحاء نعام
واليوم جيتهم مع جر الشعبيبي
جزنا الى محضر باسفل نعام
يوم ذا بنح وذا يسحب صوبي

رياض الأريج



صبار عابر السعدون

رحيق الرياض
ودي ايفي عيتي بالخلاء .. عنك
اخلف دمعتك الانى يجرحتك
ودي مكي عيتي تمايك
ودي واخلف ادمعهم يجرحتك
بيك شخص بالحمية تلايك
دورات الزمن يبعثك
جيك على هيئة وانما البك
مناشر في حسن ذوقك وفك
اطلب وانما عطى ليه اعبي وانما منك
انت اطلب اعيتي وانما اقول جيك
يلعنتك يا حظ تديت .. يلعنتك
يوم الليال السود مساعديك
عود الطولاه - الرياض

وقفه الرياض
عندما لا تح .. بيارق .. الامال في سماء .. جوتا .. الصافي .. ابشت في الحياة بعد
عيسوها .. واحتششتني .. فرحة .. وفي غمرة الفرحه يداع مسامعي صوت
شجي .. اكر اغانيه دون شعور .. لان الفرحه .. افقدتني .. الشعور .. فاخذت
أرد .. او تروح الروح مني .. خيري .. لو يغيب اسمي عن خيري .. ولأيت ارد
خيري ..

همس الرياض
اعز ما املك واحد ضاع مني
وضعت ضياع اللى مع خافتي ضاع
دنيا الهنا فقت مع اقفاء عني
وطلت اعمسى والتعاسه والوجاع
لاق الزميل

اطلال الرياض
يا قمر ان مثال ليك او قمر
بانتشارك يا قمر قلب عليل
ارحم اللى منك حاله في خطر
ولا تقمر في علاج يا بخيل
مسكك من بين نوني والبحر
والشراب مدوع من عيسى ثيل
حيك وسط الحشا بانى له قمر
وسورة الاضلاع والناس الدليل
عابد العنزي - الرياض

لوحة الرياض
يكسى سكوت القلب مما حصل ذاب
همس العيون اللى يزيد البلباسي
وانشل صوتي .. بين ريمى والاصحاب
جرى سحابي وعاد لي ماربسي
عبد الجلالى - الكويت

منجاة .. الرياض
على مثل خلي فلا نوم عيني
بفراقها لومي بكت دايم النوم
وسالم قلبى لو يجر الوئيل
والعين سالوسه ولو عافت النوم
حيث غرام النفس ماني فيني
الا ويذكرها غلا ما بها لوم
صقر اللواء - بقاءه

آخر ورقة .. الرياض
واضح الاخلاص من اول لك
تضحك البسب على الشعر الجميل
في محيا مطلعه .. لاح الهلاك
عنك كل شيء مستحيل
داعب الافراح والسعد في هناك
مع حبيبي لا تعلق يا بخيل
صبار السعدون

أشكال شعبية
ما تكد الحية الا حيه
يضر هذا المثل للسوم والاختار
والشعره التي تكين في بعض الناس
وانها قد تنقل الى اولادهم .. وان
اولادهم قد ينقلونها الى اولادهم وهكذا
دواليك

ما خلفت العين الا ليكا
يضر هذا المثل ان يلام على البكاء
على عزيز مفقود .. فيقول ان هذا الامر
من وقتل العين التي خلقت من اجلها
مادم ابو عيسى في فلنا من هي
سالي

اللغز الجديد
الشاعر المعروف عبدالله الجبار الممنى من الرياض يشارك قراء الاربع في هذا اللغز
انشد عن عذراء لها جملة عيال
تلقح وتجب حزة السر واللين
حاصل ولاجاسا على الدم رجاس
واليها النجب يطلع ولدها نصيفين
نصف بولى ذا لى بنسب السلال
ونصف وقع عن جسبا قدر مشرين
كالعادة ننظر حلوكم على الهاتف رقم ٤٦٥٣٣٠٠ والهاتف رقم ٤٦٥٣٣٢٢ الرياض
من الساعة ٣ حتى الساعة الخامسة عصرا من يوم الاربعاء
اما الاخوة الذين يرغبون بتزويد بالغاز جديدة فليطلب الاتصال في نفس الموعد
المحدد او يوم الجمعة بعد صلاة الجمعة من كل اسبوع

هذاك (خفاش) على السقف
مامور
خلقه الرحمن مثلي مزونه

اما الذين توسلوا للبل دون شعر مهم
عبدالحسن عبدالعزيز السلمي (مكة المكرمة) - سلمان على
البوش (مكة المكرمة) - محمد غلام محمد الفقام
(الرياض) - عبدالله حمد الحارثي (الرياض) - محمد حمد
الحارثي (الرياض) - علي محمد المصني (الوجه) - عبدالله
محمد الدماس (مكة المكرمة) - بكر حمود عوده الاحمدى
(الرياض) - مبارك الملاطى (املج) - الشاوي جليد
الرويل (الجب) - مساعد صلح الجهني (الرياض) -
صالح سالم الحويطي (الوجه) - لطيفة حمد الحارثي
(الرياض) - صالح عبدالعزیز الطليق (الوجه) - محمد
حمدي الزقاعي (بنع البحر) - عصام رويح القايدي (بنع
الشل) - عبد عبدالرحمن العتيبي (الرياض) - مشاعل
عبدالله التويصر (مكة المكرمة) - عادل عبد الحمري (بنع
الشل) - بدر عبدالله النوير (مكة المكرمة) - فؤاد صياح
العنزي (الرياض) - سليم احمد القرائى (طاه) -
ابراهيم سليمان القرائى (طاه) - محمد ناصر العامر
(الرياض) - شيع احمد المثلثي (الظم) - محمد علي الحقيلى
(الوجه) - محمد مشيب الدوسري (الرياض) - سلمان
احمد القرائى (ضياء) - منسى سيد الملاطى (املج) -
عبد احمد المالكى (الظم) - عابد سلطان الجيني
الحمرى (جدة) - ملهى شقويى الملوى (الوجه) - اميل احمد
احمد القرائى (ضياء) - عوده حامد الرفاده (الوجه) -
حسن سلامه الرحيلي (المدية المنورة) - جومره الراشد
(الرياض) - حسن ميراث القايدي (الرياض) - ابراهيم
عنيق الجهني (املج) - هند عبدالله المبارك (الرياض) -
سعود مفلح الرشيدى (دوع ابن خلك) - عبدالكريم الحميد
(بريدة) - فواز عبد الجهني (مدينة العيص) - مدوح عبد
غيث الجهني (مدينة القامصة) - عبدالرحمن عاتق القرشي
(مكة المكرمة) - عادل حمدان سكل (الملكة الأردنية
الهاشمية - عمان) - عائشة الاحمدى (بنع البحر) -
ابراهيم محمود الهادي (مكة المكرمة)

٦٢ قارنا من مختلف انحاء المملكة يحلون لغز العدد الماضي

١٣ قارنا وقارئة يحلون اللغز شعرا ..!

ما فيه طير ماوج شكله طيور
لا ان (خفاش) لا تبعدونه
ومن الجوف جرباوى السرى - وقال
يا ملال بن نجاد مشكور مشكور
اتمت وصف اللغز لن يفهمونه
هذاك الخفاش سكن كل مهجور
بالليل يطلع وفي نهار سكنه
ومن الرياض الحميدى وراى العنزي - قال
يامرجا بك عندما شعنت النور
لسركه هو (الخفاش)
ماضى يبيش بشكته ولونه
ومن مكة المكرمة غازى سيد السريسي - وقال
يا مرجا باعدا ما يطلع النور
واللغز يا اهل العرف بانى فنونه
الطير خفاش مع الليل مشهور
وساعده بالصيد قوة عيونيه
ومن الوجه ، صالح فرج البولي - وقال
عبر المصحف قريت انا لغز مشهور
وكنت حله للصف بنشرونه
اللغز يا ملال واضح كما النور
لاشك بعض الناس قد يجهلونه
طير العشواون جاك من عان
السور
سبحان من سواه واشلق فنونه
ومن عيزة - محمد عبدالله بن حسن - وقال
خلعت لفرق بالرويل على الفود
ولله فلا يتعب رجال بيونه

من الانغاز الشعبية

في عدد .. عكاظ .. رقم ٧٥٣١ الجمعة ١٤٠٧/٦/١٠
شعرت .. عكاظ .. وهو صفحة الاربع لغز كتيبه الشاعر هلال
نهار الرويل من الجوف .. وكان نصح
انشدك من طير من الريش مقفود
رايعت للاطيار ماخفت لونه
سبحان من سواه مافيه مقفود
وان صاد صيده ياكه في سنونه
● وكان المقصود بالحل .. طير الخفاش ..
وكالعادة انتهت على الاربع المكالمات التي جاءت حلا لهذا
اللغز شعرا ونثرا وقد بلغ عدد الذين توسلوا للحل المسجوع ٦٢
قارنا من مختلف انحاء المملكة بينهم ١٣ شاعرا وشاعرة جاعنا
حلوه شعرا ..
● من الطائف سعد احمد المالكى - قال
قال الرويل قول مأجوب منكور
وكل يقول ويعتني في لحونه
والطير من خلقه اله وله طود
(خفاش) مار الناس جابر
حمونه
● ومن الدمام سعيد فالح القحطاني - وقال
اللغز يا ابن رويل بين على الفود
واهل العقول الزاكية يفهمونه
هذاك (خفاش) من الريش
مقفود
طير العشا اسمك كلهم تعرفونه
● ومن طابا معوض سلمان البولي - وقال
لغز العدد جيد وباللغز مشكور
والطائر (خفاش) ذا يوصفونه
دايم ترى مسكته محل مهجور
مطلق بربليه والله يعونه
● ومن امج سالم سليم القايدي - قال
هلال ياخذ حل لغزه على الفود
واثن كل الاصداق يعرفونه

البر بالوالد لك الله حفظناه

● البر بالوالدين متاصل في ابناة البادية ولا يمكن باي حال من الاحوال ان يتخلل
البدرى من ابويه بل وكافة أسرته وحتى عشيرته
فصلة الرحم متصلة في ابناة العرب الذين يتخذون من الاسلام منهجا ومن القرآن
دستورا ..
متكئين بقوله تعالى : ووصينا الانسان بوالديه - الآية ..
وهذه قصة من علوم النشامى يحكيها لنا احد ابناة البادية فيما يلي
كان شابا بالغا وكان وحيد ابويه وليس له اخوة ولا اخوات .. تربى على الشجاعة على
البرغم من انه كان مدلا يحد كل ما يطلبه من امه ومن ابيه ..
وعندما بلغ سن الرجولة قرر والده ان يزوجه فتزوج فتاة جميلة من أسرة معروفة ..
ولكن مع الأيام حدث بين زوجة والده وبين زوجته بعض المشاكل .. كما هي الحال دائما بين
زوجة الابن وامه .. وكان الشاب يحب زوجته حبا شديدا ولكن هذا الحب لم يدم
طويلا .. فقامت امه والدة زوجته على خلاف .. قرر ان يطلقها مضجعا بحبه وتم
الطلاق وتذهب كل واحد الى جهة اخرى ..
وبعد فترة تزوج فتاة اخرى .. وفي ليلة من ليالي الشتاء الماطرة خرجت والدة لتصدق
الياه عن البيت باقامة مصادات ترابية وكان الولد يساعدها فسال امه عن زوجة وقال
اني لا اراها لماذا اتساعدا ..
قالت الوالدة .. يا بني اننا فتاة صغيرة لا تستطيع الخروج في هذا الجو البارد .. لا
عليك ان اقوم بالهمة ..
وكانت بذلك تحاول ان لا تثير غضب ابنها ولكن الشاب الخالص لوالده .. دخل
البيت .. فوجد زوجته نائمة فابلقها بغضب قائلا :
هل ترينين ان والدي تمل وتدير حول البيت وانت نائمة
قالت الزوجة .. انا احس بالبرد ولا استطيع ان اخرج ..
فقال بل مقربة من بيت زوجة فذهبت واخبرت اهلها انها مطلقة واخبرتهم بسبب
الطلاق وبعد مضي فترة اخرى تقدم والده ليخطب له وللمرة الثالثة ولكنه كان يواجه
رفضاً مستمرا بسبب طلاقه السريع وكما قال المثل : الناس لا تهمل بعضهما .. فكل واحد
كان يمشي ان يكون مسير ابنته مثل مسير زوجتي الاولى والثانية :
وقالت الوالدة تستعجل في هذه المحادثة فقامت واخذت الفأس والحبل لتجلب الحطب وقد
عليه .. ان لا يقدم على طلاق ابنته لاسباب لا تؤذي في الطلاق عادة .. وهكذا بدا حياة
جديدة مع زوجة الثالثة .. واثنا احتفالها بلديها عكبت فجلدت وصيرت حتى
لهم .. فقلت والله لا يوجد لدينا .. حطب .. والوقت متأخر وكما تعلم اننى لا استطيع
الخروج .. بهذا الليل المظلم فذهبت لحطب وتمر وهذا وكفى شيوكة حتى الصباح ..
وكانت الوالدة تستعجل في هذه المحادثة فقامت واخذت الفأس والحبل لتجلب الحطب وقد
حاربت ان لا يفسدها الابن .. حيث بقيت في فراشها حتى ذهب من عند زوجة الى
الكان الذي يجلس فيه الضيوف .. واثنا احتفالها بلديها عكبت فجلدت وصيرت حتى
انبت مدهتها ولكنها لم تستطع ان تتجدد اكثر وقد بدا السم يسرى في عروقها ففكرت
الحطب في مكانه واسرعت الى البيت تصرخ فاحسنت بالام فلم يزل ان المغرب لدها
اثنا محاولتها لجلب الحطب ..
فانزعج الولد من ما حدث .. اما الزوجة فبقيت بفراشها .. فقامها الزوج فابخبرها ان
والده حدث لها ما حدث وامرهما ان تذهب الى المكان وتأتي بالحطب الذي جعته الام ..
وقالت والله انكى ان يلغني عقب انا ان اذهب .. وحاول ولكن محاولاته باءت بالفشل
وكانت زوجة من افضل فتيات قومه خالقا جميلا ولم يحدث بينها وبين امه اى خلاف
وكان ابوها رجلا شهرا ومن وجهاء العشيرة ..
وبعد ان رفضت امه قرر في نفسه امرا وعندما جاء الصباح .. امرها ان تذهب الى
اهلها ولكن هذه المرة بدون طلاق ..
فذهبت الزوجة وجمعت الى والدها واخبرته بكل ما حدث فقال .. هل طلق .. قالت لا
وبعد مضي وقت من الزمن قررت الوالدة ان تذهب الى والد الزوجة لتطلب منه ارجاعها ..
لكنه رفض وامر على حضور زوجها شخصيا لكي يتم التفاوض معه وزوجته ..
فكانت الوالدة الى والدها واخبرته بهذا الطلب .. فرفض وبطل من والده ان يذهب
اليهم وعندما ذهب والده كان جواب والد الفتاة نفس الجواب الذي قاله لاه ..
فقال والد الشاب وقال له يولدي عليك ان تذهب وتخسر زوجتك لقد طلب والدها
ذلك .. قال لا يوالدي .. ان هذا الرجل رغم شهامة الا انه لم يقدر ولم يقدر والدتى
بل اننى سافلت ابنته .. فتدخلت الوالدة قائلة : لا يوالدي ان هذه الفتاة لن تجد مثلا
والله لو طلقتها فلم تجد من يزوجه وتدخل الوالد .. فالتا هذه ابنة رجل طيب انجب
ويعه يتقامم معك وابنته اننا واخرون بكل شروبه قال الولد : اذا سألني طليكما .. والله
لو ابرمتني بطلاقها فليكن ولكن ساجد رغبتيك وتذهب الى والد زوجة وهناك دار
بينهما حوار طويل قال والد الزوجة يولدي اننا زوجتك ابنتي من اجل ان تصون كرامتنا
لا من اجل ان تكتلهما بلى .. لا تستطيعه قال الشاب ..
اسمع هذه الابيات فندما سئمتهم موقك وقاطعه واد الزوجة هل نسيت ابنة فلان
وابنة فلان فقلت الاول ثم قلت الثانية من اجل والدك فليكن ان تترك والدك وشأتها
وتحافظ على زوجتك وتكون مثل عيرك : قال عذرا يا عيني انا اريد ان اقول شعرا قال
تفضل فكتات هذه الابيات ..
ياسم درب لامل الردى ما مشيناه
والذي فوق المظليق عالي
رب السجدا اللي عبيده
اللي لغيره ما ترجاه
والبر بالوالد لك الله
حق يبرفونه جميع
امسى لها حق ولا
ياما اسهرت في
والوالد اللي عزنى كيف ايا اجزاء
الفيد برحوني وحالي
يساكم رزق السيد بيديون مولاه
والسمر بقاءه الفنا والزوال
بعد ان سمع والد الزوجة هذه الابيات المعبرة قال لابنته عليك ان تتجهزي لتذهبي
مع زوجك ..
قال الزوج والله لولا اصرار والدي والوالدي على مقابلتي لما قدمت اليك ولما اتيت من
اجل ابنتك بل جئت تحقيا لفرقة والدي والوالدي ولو علمت ان هديها غير ما امراني به
لرفضت زوجتي كسافلتها .. فقال والد الزوجة لا عليك انت شهم فلا .. نعم ان
الوالدين حقوا اكبر من اى شيء فذهبت الزوجة مع زوجها الى بيته وتم الزفاف
والانفام .. لقد وجد الزوجة الصالحة التي فرخى والده والدة والدة ..

